



## Over de vaklessen

Iedere ochtend van 08.30 tot 10.30 uur starten de leerlingen met **periodeonderwijs**. Daarnaast krijgen ze volgens een vast weekrooster andere vakken en activiteiten aangeboden en komt de overige leerstof uit het leerplan aan bod.

Er zijn **vaklessen** voor vreemde talen (Engels), vormtekenen, schilderen, handwerken, handenarbeid, muziek, eurytmie en gymnastiek. Deze vakken spreken meer het gevoel en de wil tot handelen in de kinderen aan. Voor de eurytmie heeft De Zwanenridder een vakleerkracht in dienst en het gymnastiekonderwijs in de hogere klassen wordt verzorgd door Sportservice Wageningen.

### Vreemde talen (Engels)

Al vanaf de kleuterklas wordt er veel gezongen, ook regelmatig in het Engels. In de lagere klassen worden de kinderen gestimuleerd met spelletjes, liedjes en met tekenen om zich uit te drukken in een andere taal. In de hogere klassen leren de kinderen eenvoudige boekjes te lezen en wordt er aandacht besteed aan grammatica.

### Vormtekenen

Vormtekenen is een oefenvak, het gaat om het doen, niet zozeer om het resultaat. De kinderen tekenen vanuit de beweging. Ze ervaren de vorm eerst lijfelijk, bijvoorbeeld door de vorm te lopen en dan pas op papier te zetten: Er worden vormen getekend zoals een vierkant, een cirkel of een lemniscaat. Spiegelvormen, schrijfoefeningen en later ook vormveranderingen worden geoefend. Het gaat om de aandacht waarmee je tekent. Je probeert in iedere figuur een flow of een ritme te vinden waarin je ontspannen kunt bewegen. Zo kun je het gevoel krijgen dat je hand 'weet' wat hij moet doen. Deze ontspanning, het ritme en de flow in de tekeningen en het ritme van regelmatig oefenen, werken door in je lijf. Je krijgt er energie van, wordt rustiger en voelt je lekkerder in je vel zitten. Het vormtekenen levert dus een bijdrage aan je vitaliteit, je gevoel van welbevinden. Dat alles ter bevordering van een mooi handschrift en ter verhoging van het ruimtelijk inzicht, de bladverdeling en coördinatie.

In de lagere klassen is het vormtekenen een ondersteuning bij het schrijven. De kinderen werken met rechte en kromme lijnen, ritmische herhalingen van lijnen die figuren vormen. In de hogere klassen krijgen vooral vlechtmotieven uit de oudheid de aandacht en sluit het vormteken aan bij de behandelde cultuurgeschiedenis. Geleidelijk verandert het vormtekenen in meetkunde.

### Schilderen

Bij het schilderen spelen kleurbeleving en dynamiek een rol. De kinderen kunnen bepaalde zielenstemmingen en gestalten in vorm en kleur uitdrukken. Eerst eenvoudige gestalten, later ontstaan vormen, landschappen en bijvoorbeeld dieren. In de hogere klassen ontstaat een meer naturalistische weergave, zoals natuurstemmingen (planten, bloemen), dieren en mensen, licht en schaduw.

## **Handwerken**

In de lessen handwerken oefent een kind zijn wilskracht en zijn sociale en lichamelijke vermogens (onder andere motoriek). Eén keer per week staat handwerken op het programma. In klas 1 wordt gestart met breien met eenvoudige houten pennen, die de kinderen eerst zelf maken, en dikke wol. Halverwege de lagere school breit ieder kind zijn eigen muts en leert het haken, borduren en weven. In de hogere klassen naaien de kinderen dieren en poppen van stof en sloffen van vilt.

## **Handenarbeid**

Bij handenarbeid werken de kinderen met allerlei materialen en kleuren om de fijne motoriek, de concentratie en het voorstellingsvermogen verder te ontwikkelen. Boetseren met klei, knutselen met karton, papier, zijdevloei of crêpepapier, origami, bijenwas en natuurlijke materialen. De hoogste klassen beginnen met houtbewerking en maken van klei gebruiksvoorwerpen en voorstellingen uit de verschillende cultuurperiodes.

## **Muziek**

Al in de kleuterklassen krijgt muziek een plaats. In de onderbouw wordt dat voortgezet. De kinderen starten met aandacht voor zingen en fluiten, toneel, kring- en ritmische spelen. Ritme en melodie beleven ze door klappen, lopen en het gebruik van ritme-instrumenten. Bij het zingen is er zorg voor de stem, met name de articulatie. De kinderen starten eenstemmig. Later wordt ook meerstemmig en in canons gezongen. In de loop der jaren leren ze liedjes met allerlei instrumenten te begeleiden. De kinderen krijgen blokfluitles en leren spelen van bladmuziek. Gedurende de jaren groeit het repertoire en gaat het oefenen met toonladders, maatsoorten en moeilijkere ritmes door.

## **Euritmie**

Euritmie is een stille kunstvorm waarbij gesproken woord en muziek zichtbaar worden in gebaren en bewegingen. Het menselijk lichaam is het instrument voor deze bewegingsvorm. Euritmie vergroot de wilskracht van het kind, bevordert emotionele ontwikkeling en sociaal gedrag. Het vergroot het bewustzijn van de ledematen en legt een basis voor schoonheidsbeleving, innerlijke beweeglijkheid en concentratie. Het lesprogramma sluit aan op het periodeonderwijs. Teksten en muziek worden voor de betreffende leeftijdsfase uitgekozen en sluiten aan bij de innerlijke en uiterlijke groei van het kind en van de klas in haar geheel. De muziek tijdens de euritmielessen wordt verzorgd door een pianist en in de kleuterklassen wordt de euritmieles met de lier begeleid.

## **Bewegingsonderwijs en gymnastiek**

In de lagere klassen versterken de kringspelen en de bewegingsvormen (zoals touwtje springen, evenwichtsbalk, steltlopen, ballen en hinkelen) het ritmegevoel, de grove motoriek en coördinatie. De kinderen gaan vanaf klas 1 naar de gymzaal. Tik-, kring- en balspelen zijn belangrijke lesonderdelen. Spelenderwijs oefenen ze aan de toestellen. In de hogere klassen wordt er gewerkt aan de toestellen en bestaat het spel uit verschillende sporten zoals korfbal, slagbal, basketbal en voetbal. In gastlessen bij sportclubs in Wageningen kunnen de leerlingen kennismaken met sporten als tafeltennis, judo, freerunning of boksen.